



**VOCI NEI CHIOSTRI**  
concerti corali nei chiostri, nei cortili e nelle chiese



[www.ideavale.it](http://www.ideavale.it)



**A.E.R.CO.**  
Associazione Emiliano-Romagnola Cori  
Via Barberia, 9 - Bologna  
tel. +39 051 0067024  
ufficio@aerco.emr.it  
www.aerco.it  
www.aerco50anni.it




**Ri-Accendi la Voce!**




Dal Canto Ritrovato  
al Canto Rinnovato  
AERCO 50 ANNI

# AERCO

*chi siamo*

AERCO, fondata nel 1971 da sei cori della regione, annovera oggi 226 complessi corali in piena attività, distribuiti in tutte le province dell'Emilia-Romagna, che offrono repertori di vario genere: polifonia classica, profana e religiosa, lirica, canto di ispirazione popolare, gospel e spiritual, pop a cappella, canto gregoriano, musica etnica... AERCO è federata a **FENIARCO**, associata a **European Music Council** e partner dell'**Accademia Russa di Arte Corale 'V. Popov'**. Riceve fondi e supporto dalla **Regione Emilia-Romagna**, dal **MIC** e da altre Amministrazioni Pubbliche Locali. Aderisce all'**Agenda ONU 2030** per lo Sviluppo Sostenibile.

L'Associazione promuove attività corale su tutto il territorio regionale offrendo ai cori associati numerose **opportunità artistiche e formative**. Grazie al contratto nazionale con la SIAE, i Cori associati possono godere di vantaggiose condizioni valide per tutto il territorio nazionale. L'obiettivo principale rimane quello di costruire una grande casa corale tramite la formazione, la passione, lo spettacolo, l'inclusione, la socialità.

AERCO è stata promotrice della fondazione di FENIARCO, la Federazione Nazionale che associa ora tutte le Associazioni Regionali Corali, per un totale complessivo di 2700 cori in tutta Italia.

# COSA FACCIAMO

*le attività*

## FORMAZIONE DIDATTICA

Attività di Formazione didattica orientata ai Direttori di Coro e ai Cori stessi, anche in collaborazione con l'Università.

## RASSEGNE, FESTIVAL, SPETTACOLI

Organizzazione di Rassegne e Festival "dal vivo". Promozione di Spettacoli Corali con repertori diversificati.

## RECUPERO DEL PATRIMONIO MUSICALE

Recupero e censimento del patrimonio musicale regionale. Valorizzazione della ricerca etno-musicologica e storico locale e relative pubblicazioni per la promozione delle tradizioni teatrali e musicali locali.

## PROMOZIONE DELLA CORALITÀ

Promozione delle tradizioni corali locali con particolare attenzione alle esperienze dei giovani. Diffusione della coralità nelle scuole per consentire il rinnovamento e la continuità degli organici.

# OGNI ANNO

*in programma*

## CORSI DI FORMAZIONE, CONVEGNI

Per Coristi, Direttori di Coro, Docenti di cori scolastici, Compositori.

## CONCORSI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

Organizzazione di Concorsi Corali, di Composizione e per Direttori di Coro (nazionali e internazionali).

## FINANZIAMENTO PROGETTI

Sostegno Artistico ed Economico ai progetti dei cori reputati di particolare interesse.

## PUBBLICAZIONI ED EDITORIA

Pubblicazione della rivista Farcoro e dei Quaderni di Farcoro.

## CORI REGIONALI

Promozione del Coro Giovanile Regione Emilia Romagna e della Schola Gregoriana Ecce.

## FESTIVAL E RASSEGNE

Voci nei Chiostrri, Fiumi di Voci, CantaBO, World Choral Day, VoxAnimae, Rassegne Corali provinciali.